

Met kracht trok ik ze uit elkaar
Me niet bewust van het gevaar
Want ze horen bij elkaar
De doornstruik en de roos

En als ik doodga, op een dag
Huil dan op mijn graf
Jouw tranen voeden dan de grond
Voor de doornstruik en de roos

En als ik doodga, op een dag
Huil dan op mijn graf
Jouw tranen voeden dan de grond
Voor de doornstruik en de roos
Jouw tranen voeden dan de grond
Voor de doornstruik en de roos

Zang: Harry Siers
Keyboard: Leo Castelijm

Opnames zang: Joeri Saal
(Studio 150, Amsterdam)
Mixing: Harry Siers, Alfred Marseille
Mastering: Zlaya Hadzich
(Loud!, Amsterdam)

•••

I Eva

Vrij naar: Martha, T. Waits
(Fifth Floor Music Inc., ASCAP)

Dag juffrouw, ik zoek een nummer
Zou het nog bestaan?
Herkent ze mij nog aan mijn stem
Zelfs na zoveel jaar?

Hallo, hallo, is dit Eva?
Dit is Maarten Blok
Ik bel jou hier vanuit Zeist
Gelukkig neem je op

Het is al lang geleden, Eva
Meer dan veertig jaar
Kan ik jou nog eens ontmoeten?
Eva, zeg maar waar!

Weet je nog de rozen
De poëzie en proza
Eva, alles wat ik had
En wat ik was, was jij
We dachten niet aan morgen
We leefden zonder zorgen
Ik had jou mijn schat
En jij, mijn schat, jij had mij

Hoe gaat het met je man en kind
Ik voel me al zo oud
Denk je nog wel eens aan mij
Ik ben ook getrouwd

Gelukkig dat jij iemand vond
Bij wie je schuilen kon
We dachten toen niet zo goed na
We waren toen zo jong

En

Weet je nog de rozen
De poëzie en proza
Eva, alles wat ik had
En wat ik was, was jij
We dachten niet aan morgen